

INSTRUCCIONES PARA EL SHOOTING:

- Acude listos a la sesión: Ven cómo te gustaría que te vieran los demás; esto parece obvio pero en la práctica no lo es tanto, créeme.
- Medita un poco tu imagen y prepara aquellos detalles que quizá normalmente no tienes en cuenta por falta de tiempo: revisa tus manos, tu peinado, hidrata tu piel, plancha tu ropa,... son pequeños detalles que marcan diferencia.
- Vas a ser una IMAGEN FIJA y todo se percibe. En video o contacto directo, algunas cosas podría pasar desapercibidas pero en foto NO: la falta de un botón, una camisa estrecha, una chaqueta que te queda grande..., se magnifica. Todo nos define, tanto lo que está, como lo que no está.
- Podéis trabajar sobre un vestuario o varios. Contaremos con plancha ;-) para aquellos que lleven muda en la mochila.

CUESTIONATE CÓMO TE IMAGINAS

Hay cuatro factores a destacar, puedes elegir uno o varios.

1. FONDO DE ESTUDIO
2. FONDO NATURAL (Exteriorires y luz natural)
3. FONDO URBANO - CIUDAD. (Exteriorires y luz natural)
4. ESTILISMO

Fondo de estudio, es neutro. Genera una imagen más aséptica y objetiva. Aquí tu mirada es la clave de todo.

Fondo natural o en la naturaleza. Da una imagen más cercana y para determinadas profesiones puede ser la ideal, aunque todas sean compatibles entre si.

Fondo urbano - ciudad. Esta quizá sea la que mas hable de nosotros, porque todos nos desenvolvemos en entornos urbanos. Aquí, la mirada, el estilismo y el lenguaje corporal forman un tandem explosivo. Quizá muestre mas la elocuencia o en su defecto la falta de ella, que las otras dos opciones.

Nuestro **estilismo**. Es muy importante que te detengas a sopesar este punto para lograr un buen resultado. Te hago una pequeña lista de estilismos para que le des una pensada. Algunas se ajustaran a tu perfil mas que otras, por eso es muy importante que te sintáis cómodo/a con la imagen que decidas dar. La imagen que des, debería parecerse a quien tu eres en realidad, esto te dará credibilidad y seguridad.

Un buen retrato no es más que eso, que lo que muestra sea el reflejo de quien se esconde detrás. En la red verás infinitos estilismos que se ajustarán mas o menos a ti, descubrelos. Aquí te dejo una pequeña lista de ellos: clásico, sporty, romántico, boho, fashion, hipster, minimalista, urban.

Bajo mi punto de vista no hay uno mejor que otro para tu foto de perfil, simplemente elige los que mas se acuesten a ti y a tu gremio. Algunos son más convencionales que otros. Tu decides y no te olvides nunca que tu PUEDES marcar la diferencia.